

Videographie und Reflexionskompetenz

Prof. Dr. Christoph Bräuer
Prof. Dr. Kerstin Rabenstein
Andrea Bossen

Was?

Video-Archiv mit **Lehrkonzept** für ein vernetztes **Curriculum** in Bildungswissenschaften und Fachdidaktiken in der ersten - sowie zukünftig auch weiteren - Phase(n) der Lehrer*innenbildung

Wie?

Bedarfsanalyse, die Einsatzmöglichkeiten & Desiderate von Videographien in der Lehre aufzeigt
Formative Evaluation zur Unterscheidung hochschuldidaktischer Formate der Arbeit mit Unterrichtsvideographien

Wozu?

Studierende entwickeln in forschender Perspektive **Analysenkompetenzen** und in praktischer Perspektive **Wahrnehmungskompetenzen**

Daten

(geschnittene) Videos, Transkripte, Raumpläne, Unterrichtsmaterialien, Lehrer*innenplanungen etc.



Daten-Foki

Place/Space, Materialität, Emotionen, Interaktionen, Nähe/Distanz-Koordination etc.

Beobachtungen von Unterricht zu Interaktionsordnungen

Classroom-Management
Differenzkonstruktionen
Leistungen
Inklusion/Care
Informalisierungen/
Entgrenzungen
Gender/Ethnizität/
Herkunft
...

Modi

Beobachten
Beschreiben
Interpretieren
Analysieren
Vergleichen
Kontrastieren
Theoretisieren
Verschriftlichen
Darstellen

Beobachtungen von Unterricht zum Umgang mit der Sache

Medien
Aufgabenstellungen
Repräsentationen
Phasen im Unterricht
Fachliche Inhalte
Unterrichtsmethoden
Fehlerkulturen
Ergebnisse
...

GEFÖRDERT VOM



Das „Schlözer Programm Lehrer*innenbildung“ der Georg-August-Universität Göttingen wird im Rahmen der gemeinsamen „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung gefördert.“



Literatur:

Bräuer, Ch. (2015): An der Schnittstelle professioneller Lehrkompetenz – (Re)Konstruktion von „Rationalität“ und „Adaptivität“ im Didaktischen Entscheiden. In: Bräuer, Ch./Wieser, D. (Hrsg.): *Lehrende im Blick*. Wiesbaden: VS Verlag, 159-198
Bräuer, Ch. (2011): Die Unterrichtsrahmenanalyse – ein Beobachtungsinstrument für die praktische Forschung wie die forschende Praxis. In: Bräuer, Ch./Osner, J. (Hrsg.): *Kommunikation und Interaktion im Unterricht*. OBST Heft 80/2011, Universitätsverlag Rhein-Ruhr OHG, 13-30
Rabenstein, K. (im Erscheinen): Teilnehmende (Video)beobachtung. In: Gläser-Zirkuda, M./Harring, M./Rohls, C. (Hrsg.): *Handbuch Schulpädagogik*. Münster: Waxmann.
Rabenstein, K./Steinwand, J. (2016): Praktiken der Differenz(re)produktion im individualisierten Unterricht. *Ethnographische Videobeobachtungen*. In: Raulin, U./Herrle, M./Engartner, T. (Hrsg.): *Videoanalysen in der Unterrichtsforschung: Methodische Vorgehensweisen und aktuelle Anwendungsbeispiele*. Weinheim: Beltz Juventa, 244-264